

Personen- und Werkregister

Fettgedruckte Seitenzahlen verweisen auf Abbildungen und Notenbeispiele, kursiv gedruckte auf Tabellen und Anhänge.

- Aaron, Pietro
– *Toschanella in musica* 47
- Abraham a Santa Clara 283
- Adler, Guido 129, 135f, 139
- Aertssens, Hendrik 333
- Agricola, Alexander 50
- Albertini, Thomas 312
- Albrechtsberger, Johann Georg 153
– *Gründliche Anweisung zur Composition* 74
- Allegri, Gregorio
– *Miserere* 147
- Aloisius Gonzaga, Heiliger 173
- Altmann, Ferdinand Franz 288
- Altmann, Matthias Franz 288
- Amadori, Giuseppe 319
- Amalia Wilhelmine 201, 246
- Ammerbach, Elias Nicolaus 60
– *Orgel oder Instrument Tabulatur* 56, **59**
- Anonymus
– *Adamo et Eva* 178, 187
– *Cantata sacra* 235, 239, **240f**
– *Eine kleine music* 236
– *Il Figliol prodigo* 178, 187f
– *Il Martirio di Santa Agata* 175, 184
– *Litaniae Sancte Procopius* 275, **267**
– *Missa S. Joannis Nep.^{oni}* 268
– *Oratorio del Santissimo Natale* 179f, 188
– *Oratorio di Giobbe* 179, 188
– *Oratorio di Santa Catterina* 179, 187
– *Oratorio per la Purificazione* 177f, 186
– *Oratorio per lo Santissimo Natale* 176, 185
– *Salve Venceslae* 282
– *Suscepimus Deus* 152
- Anton, Carl
– *Missa Spera in Dominum* 104
- Antonicek, Theophil 191
- d'Apuzzo, Domenico 317
- Arresti, Giulio Cesare 307
- Auberlen, Adolf 208
- Baal, Johann (Marianus)
– *Messe in A-Dur* 55
- Bach, Carl Philipp Emmanuel 23, 54, 62
- Bach, Johann Sebastian 7f, 13–15, 17–22, 23, 53–60, 62, 67f, 139, 147, 325
– *Clavierübung III* 55f, 62–64, 65, 66
– *H-moll Messe* 13, 21f, 23, 55
– *Matthäuspassion* 13, 18, 23
– *Musicalisches Opfer* 13
– *Orgel=Büchlein* 60
- Bach, Regina Susanna 68
- Badia, Carlo Agostino 222, 239, 246, 253
– *Giesu cocifisso* 235
– *Giesu nel Pretorio* 235
– *Il Pianto di Maria Vergine* 235, 237
– *La deposition della Croce* 235
– *L'empia trionfante* 235
– *L'invenzione della Croce* 235, 236f
– *La morte del Redentore* 235
– *La Resurezione* 235, 242–244
– *La Sepultura di Christo* 235, 240, 244, **245**, 246, 248
– *Trattenimento devote* 235
- Banchieri, Adriano
– *Cartella musicale* 45
- Bassani, Giovanni Battista 288, 293
– *Messen* 55f
- Batticasa, R.N. 235
- Beer, Ignaz Lukas Anton 293
- Beer, Theoderich 150
– *Laetabitur justus* 150
- Beethovem, Ludvig van 152
- Bencini, Pietro Paolo 319

- Benda, Franz 54
 Berardi, Angelo
 – *Documenti armonici* 45
 – *Miscellanea musicale* 45
 Berka z Dubé, Zbyněk 114
 Bentivoglio, Ippolito 179
 Bernini, Pietro Filippo
 – *Oratorio della Vita humana* 178, 186
 Bernkopf, Anton 293
 Bertali, Antonio 147f
 – *Cibavit eos* **157–165**, 166
 – *Gaudeamus omnes* 154, 166
 – *Il Pentimento* 180f
 – *In virtute tua* 167, 281
 – Introiten 8, 147–150, 152–156, 166–168, 287
 – *Justus ut palma* 155, 167
 – *Laetabitur Justus* 155, 167
 – *Nos autem gloriari* **151**, 167
 – *Protexisti me* 155, 167
 – *Rorate caeli* 150, 167
 – *Salve Sancta parens* 150, 167
 – *Sonata a 8* 309, **310f**
 – *Sonata S. Leopoldi* 302
 – *Sonatae, tam aris quam aulis servientes* 309
 – *Sonatellae* 304, 306
 – *Spiritus Domini* 152, 168
 – *Terribilis est* 152, 168
 – *Wenceslaum Sanctissimum* 281
 Biba, Otto 132, 135
 Biber, Heinrich Ignaz Franz von 281, 312
 – Rosenkranzsonaten 312f, 315
 – *Sonata pro Tabula* 302
 – *Sonata S. Polycarpi* 302f
 – *Sonatae violino solo* 315
 Bicilli, Giovanni
 – *Oratorio della Vita humana* 178, 186
 Birnbaum, Johann Abraham 66f
 Blanning, Tim 18f, 23f
 – *The Triumph of Music* 18
 Blavier, André-Joseph
 – *Missa in honorem Deiparae* 331
 Bonno, Giuseppe 259
 Bononcini, Giovanni 307
 Bonta, Stephen 308
 Boom, Jan Bernhard van den 321–323
 Božan, Jan Josef 280
 Branden, Cornelis-Jan-Marie van den 321, 323, 325
 Brendtner, Ignaz 293
 Brewer, Charles 316
 Brixi, Jan Josef
 – *Litaniae Cžeska* 270, **271**
 Bixi, Franz Xaver 283, 293
 Brixi, Šimon 265f, 283
 Brixides, Johannes 294
 Brosche, Günter
 – *Die musikalischen Werke Kaiser Leopolds I.* 132
 Brumel, Antoine 50
 Brunmayr, Maurus 152
 Brus z Mohelnice, Antonin 112
 Burbury, John 231, 234
 Burney, Charles 18, 23, 327
 Buti, Francesco
 – *Oratorio per la Purificazione* 178
 Burzio, Nicolò 49
 Buxtehude, Dieterich 307
 Caffi, Francesco 199
 Caldara, Antonio 8, 41–44, 51, 54, 74, 95, 100f, 153, 191, 197, 199, 222, 251, 254f, 257–259, 283, 285, 288, 290, 292–295
 – *Credo à 8 voci* 248
 – *Dixit Dominus* 258, **260f**
 – *Gloria in D-Dur* 289
 – *Il rè del rolore* 297
 – *Il Venceslao* 283
 – *Kyrie et Gloria in D-Dur* 289
 – *Kyrie et Gloria in e-Moll* 289
 – *La caduta di Gerico* 298
 – *La passione di Giesu Cristo* 298
 – *La santissima annunciazione* 298
 – *Laboravi in gemitu meo* 248
 – *Laudate pueri* 258
 – *Magnificat in C-Dur* 55
 – *Missa Adolorata Charitatis perfectae* 102, 107
 – *Missa Aulica* 107
 – *Missa Benignitatis* 102, 106
 – *Missa Bona[e] spei* 104, 107
 – *Missa Brevis Promtitudinis* 104, 106
 – *Missa Brevis Prudentiae* 104, 107

- *Missa con canoni diversi* 44
- *Missa Concertata Spei firmæ* 104, 106
- *Missa Deo gratias* 103, 107
- *Missa Devotionis* 102, 106
- *Missa Diligentiae* 102, 107
- *Missa dolorosa* 248
- *Missa Fidei vivæ* 101, 103, 107
- *Missa Fortitudinis* 99, 100f, 103, 106
- *Missa Gratiarum* 103
- *Missa Gratitudeinis* 103, 107
- *Missa Humilitatis* 103, 106
- *Missa In spe resurrectionis* 104
- *Missa Jucunditatis* (= *M. Venerationis/M. Integra*) 101, 103, 107
- *Missa Justitiæ* 103, 106
- *Missa Laetare* 71
- *Missa Largitatis* 103, 106
- *Missa Panis quotidianis* 107
- *Missa Patientiæ* 103, 106
- *Missa Perfectæ Charitatis* 102
- *Missa Pietatis* 104, 107
- *Missa Reverentia Divini nominis* 104, 107
- *Missa Sanctæ Scholasticæ* 107
- *Missa Sancti Augustini* 107
- *Missa Sancti Francisci* 107
- *Missa Satisfactionis* 104, 106
- *Missa Sanctificationis Sancti Joannis Nepomuceni* 100
- *Missa Speciosa* 107
- *Missa Venerationis in honorem BMV* 104, 107
- *Morte, e sepultura di Christo* 298f
- *Salve Regina* 290f
- *Santa Elena al Calvario* 299
- *Santo Giovanni Battista* 300
- *Stabat mater* 248f
- *Te Deum* 248
- Caldara, Caterina (geb. Petrolli) 258
- Calov, Abraham
 - *Die Heilige Bibel* 56, 57f, 59, 68
- Campi, Vincenzo 317
- Candus, Franz Anton
 - *Missa Confidentialiæ* 102
- Caproli, Carlo
 - *Davide prevaricante* 177, 185
- Carafa, Carlo 171, 173f
- Carissimi, Giacomo 181, 288, 316
 - *Historia di Daniele* 180, 188f
- Catena, Giovanni Battista 298
- Cassati, P. 259
- Cavalli, Francesco 182
- Cavriani, Federico 173
- Cavriani, Franziska Katharina von 172
- Černin
 - *Offertorium* 271, 273
- Chen, Jen-Yen 41
- Chiaromanni, Giovanni 175
- Chimarraeus, Jacob 121, 126
 - *Sacrum Gazophylaticum* 114, 117
- Christina von Schweden 180
- Chrysander, Friedrich 208, 211
- Clemens XI 254
- Cocx, Johannes 333
 - *Missa musicalis* 331
- Colonna, Pompeo
 - *Historia di Daniele* 180
- Compère, Loyset 50
- Conti, Francesco Bartolomeo 259, 293, 299
 - *L'osservanza [Il martirio della madre]* 299
 - *Laudemus viros gloriosos* 289f
 - *Oratorio del Diluvio* 178, 186f
- Conti, Ignazio 290
- Convention oder Verständnis* 256
- Coreth, Anna 96f, 109f
 - *Pietas Austriaca* 96, 101, 102
- Corvo, Gaspara 317
- Cosmerroio, Matteo und Giovanni
 - Christofero 177, 184–188,
- Czernin, Humprecht 133, 134
- Dahlhaus, Carl 12
- Delien, Walterius 333
- Decreta, seu Statuta* 254
- Denkmäler der Tonkunst in Österreich* 27
- Distinta Specificatione* 154, 217, 304
- Ditters von Dittersdorf, Karl 74, 292
- Diruta, Girolamo
 - *Il transilvano dialogo* 45
- Dlouhoveský, Jan Ignaz 280
- Doblhoff-Dier, Karl 211
- Dobner, Gelasius 267

- Donberger, Georg 289, 294
 – *Missa Bonae Spei* 104
 – *Missa Dominus fortitudo mea* 103
 – *Missa Gratiiosa* 103
- Draghi, Antonio 16, 182, 246
 – *Chilonida* 135
 – *L'Abelle di Boemia* 281
- Dreyfuss, Lawrence 20
- Durante, Francesco 319, 321f
 – Kyrie und Gloria in B-Dur 324
 – Messe in c-Moll 55
- Eberlin, Johann Ernst 208
- Einwaldt, Karl Joseph 293, 296
- Eitner, Robert 191
- Eleonora Gonzaga I. 173f
- Eleonora Gonzaga II. 169–175, 177, 179f, 184–188
- Eleonora Magdalena 238
- Eleonora Maria 237
- Elisabeth von Österreich 116
- Ender, Alexander
 – *Christus Jesus der vor seine Schaaf* 236, 247
 – *Die bey den Grab Jesu Christi* 236, 247
 – *Sicherer Zufluchts-Orth* 236
- Eugen, Prinz von Savoyen 243
- Evangelista, Jan 284
- d'Eve, Alphonse 330, 333
 – *Missa Paschalis* 331
- Faber, Johann Adam Joseph
 – *Missa Mariae Assumptae* 331
 – *Missa Paschalis* 331
 – *O Quam Dilecta* 331
- Fago, Francesco Nicola 319f
 – *Jubilate in luce* 324
 – Kyrie und Gloria in D-Dur 324
- Farnese, Alexander 328
- Federhofer, Hellmut 16, 29, 289
- Fellerer, Karl Gustav 41
- Feo, Francesco 319f
- Ferdinand I. 112
- Ferdinand II. 7, 15, 97, 109f, 253
- Ferdinand III. 7f, 77, 78f, 80f, 82, 83–85, 91f, 94, 147, 170
- Ferdinand von Spanien 77, 79
- Ferrari, G. 321
- Fesch, Willem de
 – *Lamentationes* 331
 – *Missa Paschalis* 331
- Festa, Costanzo 51
- Fiocco, Joseph Hector
 – *Missa Sancta Cecilia* 330, 331
- Fiorillo, Ignazio 320
- Fischer von Erlach, Johann Bernhard 97
- Fischhof, Joseph 53, 210f
- Forkel, Johann Nikolaus 54
- Franz I. 72
- Freeman, Robert
 – *Opera with Drama* 14
- Frescobaldi, Girolamo 213
 – *Fiori musicali* 153
- Fries, Moritz von 68
- Froberger, Johann Jakob 208, 213
- Fuchs, Aloys 53, 199, 210f
- Furbe, Johann 294
- Fux, Johann Joseph 7f, 11–15, 17–21, 23, 25–36, 37–40, 41–43, 45–47, 50f, 53f, 62, 68f, 74–76, 95, 98, 153, 191, 195, 197, 199, 203, 218–220, 224, 226, 228, 255, 257f, 285f, 288f, 292–294
 – *Ad te Domine levavi* 43
 – *Caro mea vere est* 31
 – *Christo nell'orto* 298
 – *Costanza e fortezza* 97, 100
 – *Dies Irae* 196, 197
 – *Gradus ad Parnassum* 8, 11, 23, 30, 44–47, 48, 50, 51, 56, 60, 61, 62–64, 67, 70, 74f, 255, 259
 – *La deposizione dalla Croce* 298
 – *Lauda Jerusalem* 258f, 263
 – *Libera me* 35
 – *Missa Bonae Spei* 104, 106
 – *Missa Brevis Solennitatis* 70f
 – *Missa Canonica* (= *Messa di San Carlo*) 23, 50, 55, 74
 – *Missa Charitatis* (= *M. Refrigerii*) 95, 99, 102, 106
 – *Missa Confidentiae* 98, 102, 106
 – *Missa Constantiae* 47, 98, 101, 106
 – *Missa Corpus Christi* 71
 – *Missa Credo in unum Deum* 48f

- *Missa Divinae Gratiae* 103, 106
- *Missa Fidei* 98, 103, 106
- *Missa Fortitudinis* 99, 100, 103, 106
- *Missa Fortitudinis et Prudentiae* 104, 106
- *Missa Gratiarum actionis* 103, 106
- *Missa Humilitatis* 98, 103, 106
- *Missa Reverentia Divini nominis* 99
- *Missa Temperantiae* 98, 104, 106
- *Nisi Dominus* 258, **262**
- *Victimae Pachali laudes* 71
- Gabrieli, Giovanni 88
- Gaffurius, Franchinus 49f
- Gallus, Jacobus
 - *Ave verum corpus* 127
 - *Dominus Jesus* 127
 - *Homo quidam fecit* 127
 - *In voce exultationis* 127
 - *O sacrum convivium* 127
 - *O salutaris hostia* 127
 - *Qui manducat meam carnem* 127
 - *Verbum caro* 127
- Gassmann, Leopold 259
- Gayer, Johann Christoph Karl 197, 318–320
- Geertsom, Jan van 169
- Gessel, Alexander 210
- Glarean, Heinrich 51
- Goehr Lydia
 - *The Imaginary Museum* 13, 15, 23
- Gonzaga, Carlo 175
- Graduale per annum* 149, 156
- Graf, Johann Anton 209f
- Grassi, Francesco 319
- Graun, Carl Heinrich 54
- Gravani, Peregrinus 287f, 290
- Grocheio, Johannes de 46
 - *De musica* 45f
- Gruner, Franz Anton
 - *Suspiria animae amantis* 236, 238
- Guarnerius, Gulielmus 50
- Gunther, Jakob 283, 293
- Guretzki, Wenzel Matthias 298
- Habermann, František Václav 283
- Habrich, Alexius 292
- Händel, Georg Friedrich 54, 139, 204
 - *Messiah* 147
- Harrach, Maria Elisabeth von 172
- Harrasov, Johann Adam Hrzán 172
- Harrer, Gottlob 54f
- Hasse, Johann Adolph 54
- Hassler, Hans Leo 88
- Haydn, Michael 43, 69, 74, 76
 - *Missa Sancti Ruperti* 75f
- Haydn, Joseph 69, 74
 - *Missa Cellensis* 73
- Hilverding, Johann Baptist 236, 238
- Hintereder, Georg 218
- Hochradner, Thomas 21
- Van den Hoeke, Jan 81, **82**
- Holzbauer, Ignaz 74, 292
 - *Missa In Deo spes mea* 104
- Hus, Jan 111, 266, 269, 277
- Isaac, Heinrich 50
- Jahn, Otto 208, 211
- Janovká, Tomáš Baltazar 272, 308, 312
- Jeppesen, Knud 42, 47
- Johannes Nepomuk, Heiliger 266–270, 275, 277, 319
- Josquin des Prez 50
 - *Missa l'homme armé sexti toni* **49**
- Joseph I. 237f, 282, 317
 - *Regina coeli* 143, **145**
- Joseph II. 73, 193, 259
- Kaiser, Reinhard 54
- Karl VI. 7, 26f, 69, 71f, 97f, 115f, 129, 136, **137f**, 141, 193, 195, 217, 255, 259, 282f, 290, 295, 317
 - *Miserere* 8, 129, **130f**, 132, 135f, **137–139**, 140, **141–143**, 144, **146**
- Kerll, Johann Kaspar 208
 - *Missa Superba* 55
- Kerzinger, Augustin 306
- Kinsky, Stefan 318
- Kircher, Athanasius
 - *Musurgia universalis* 169
- Kirnberger, Johann Philipp 63, 68
 - *Die Kunst des reinen Satzes* 62
- Klopfen, Dominik 290f

- Knapp, Balthasar 318–320, 323, 325
 Köchel, Ludwig von 11, 29, 281f
 Kolčava, Karel
 – *Purpuratus martyr* 281
 Koniáš von Vydří, Antonín 280
 Kops, Johann 286
 Koutník, Tomáš
 – *Litaniae boëmicæ* 271, **272**
 Koželuh, Antonín 284
 Kuglmayr, Franz Seraph Anton 206f
 Küsel, Melchior 303
- Lamberg, Maria Isabella von 172
 Lamormaini, Guilielmi
 – *Ferdinandi II. [...] virtutes* 97, 99, 105
 Lasso, Orlando di 42
 Lehmann, Johann Georg Gottlieb 212f
 Lehmann, Johann Peter 212
 Leo, Leonardo 319
 – *Miserere* in c-moll 324, 325
 Leonardo, Leo 298
 Leopold I. 16, 25, 91, 129, 132f, **134f**, 139f, 144, 147, 182, 231, 234, 237, 246, 279f, 283
 – *Cantata alla Bohemica* 282
 – *Canzone (Hymnus) Sancte Wenceslae* 281
 – *Hymnus Sancte Ladislæ* 281
 – *Il Sagrafizio d'Abramo* 180f
 – *La Simpatia nell'Odio* 133, **134**
 – *Litaniae de S. Francesco Xaverio* 132, **133**, 135, **136**
 – *Miserere* 8, 129, **130f**, 132, 135f, **137–139**, 140, **141–143**, 144, **146**
 – *Missa Angeli custodis* **140**
 – *Motetto de septem doloribus* 140f
 – *Requiem* (1673) 140f, **142**
 – *Salve Decus Bohemiae* 281
 – *Totenoffizium* (1676) 140f
 Leopold Wilhelm 81
 Letzbor, Gunar 315
 Lewis, Leona 18
 Libertini, Giacomo Francesco 315
 Liechtenstein-Kastelkorn, Karl von 152, 295, 302f
 Liess, Andreas 29
 Linek, Jiři
 – *Lytaniae* **274**
- Lobkowitz, Joseph Franz Maximilian 68
 Lotti, Antonio
 – *Messe in g-Moll* 55
 Luyckx, Frans 77, **78**, 81
 Luython, Carl
 – *Pange lingua* 127
- Machaonský, Šimon
 – *Bonae et Malae Educationes* 281
 Mair, Johann Peter 153
 Malherbe, Charles 199
 Mancini, Francesco 319–321, 325
 – *Ad conflictum bellatores* 323, 324
 – *Fulget phaebus* 323
 – *Plaude caelum victori* 323, 324
 Mandosio, Prospero
 – *Bibliotheca Romana* 177
 Mantuani, Joseph 135
 Marazzoli, Marco
 – *Per il giorno di Resurrettione* 175, 184
 – *San Tomaso* 176, 184f
 Marocrelli, Giovanni Francesco
 – *Oratorio del Diluvio* 178, 186f
 Maria Theresia 54, 72, 76, 100, 193, 214f, 283
 Marpurg, Friedrich Wilhelm 212
 Mašát, Anton 291
 Massaino, Tiburzio
 – *Ego sum panis vivus* 127
 Massimi Petronilla de 235, 236f
 Matteis, Nicola
 – *Il Venceslao* 283
 Mattheson, Johann
 – *Grundlage einer Ehren=Pforte* 53
 Maximilian II. 118f
 Mazzei, Cesare 179
 – *Abele e Caino (Adamo et Eva)* 178
 Menga, Carlo 317
 Merritt, Arthur Tillman 42
 Metastasio [Pietro Antonio Domenico Trapassi] 299
 Michna z Otradovic, Adam Václav
 – *Missa Sancti Wenceslai* 282
 – *Svatoročni muzika* 280
 Minato, Nicolo 281
 Mischianti, Oscar
 – ‚Per la storia dell'oratorio‘ 184

- Mizler, Lorenz Christoph 68
 – *Gradus ad Parnassum* (Übs.) 60, **61**, 62, 64, 67
 – *Musikalische Bibliothek* 66
- Molin, Alvise 174
- Molitor, Simon 193
- Monesio, Giovanni Pietro
 – *La Simpatia nell'Odio* 133
- Monte, Philipp de 8, 111
 – *Caro mea vere est cibus* 118, **119f**, 127
 – *Ego sum panis vivus* 120f, **122–125**, 126, 127
 – *Fratres ego enim accepi* 127
 – *O quam suavis est* 127
 – *Verbum caro* 127
- Monteverdi, Claudio 182, 306, 308
 – *Combattimento do Tancredi e Clorinda* 309
 – *L'Orfeo* 312
 – *Madrigali guerrieri et amorosi* 80
 – *Marienvesper* 303f
- Morelli, Arnaldo
 – ‚Il teatro spirituale‘ 184
- Mozart, Leopold 307
- Mozart, Wolfgang Amadeus 28f, 69
- Muffat, Anna Elisabeth 201
- Muffat, Franz Joseph 202
- Muffat, Georg 201, 209, 213
- Muffat, Gottlieb 9, 201–205, 208f, 211–213, 214, 259
 – *72 Versetl sammt 12 Toccaten* 204
 – *Aria sub elevation* 207
 – *Canzon pro offertorio* 207
 – *Componimenti musicali* 212
 – *Orgelmessen* 204, 207f
 – *Orgelpastorellen* 204, 209, 210
 – *Orgelpräludien* 204
 – *Salve Regina* 204, 206–208
 – *Sonata pastorale* 204, 209
 – *Suiten* 210
 – *Toccata post elevationem* 207f
- Muffat, Ignaz Joseph 202
- Muffat, Johann Nepomuk 202
- Muffat, Joseph 202
- Muffat, Maria Anna 202
- Muffat, Maria Rosalia (geb. Eineder) 201f
- Müller, Franz Karl 291
- Murschhauser, Franz Xaver Anton 208
- Nagel, Ivan
 – *Autonomy and Mercy* 14f, 20
- Nekes, Franz 46
- Neumüller, Franz Xaver 208
- Nicolai, Friedrich 232
- Novak, Jan Frantisek 100
- Obizzi, Ferdinando 179
- Orsini, Gaetano 254
- Orsini, Lelio 177
 – *Davide prevaricante* 177, 185
- Öttl, Matthias 292f
 – *Missa Charitatis* 102
 – *Missa Fidei* 103
 – *Missa Spei* 104
 – *Missa Spei Solemnissima* 104
- Ottoboni, Pietro 254
- Pagnini, Guglielmo
 – *Adamo et Eva* 178, 187
 – *Il Davide con Bersabea* 177, 185
- Palestrina, Giovanni Perluigi da 8, 41–43, 47, 51
 – *Missa ad fugam* **50**
 – *Missa Dilexi quoniam* 46
 – *Missa sine nomine* 55
- Palotta, Matteo 41, 51, 153
- Pederzuoli, Giovanni Battista 182
- Peranda, Giuseppe
 – *Kyrie in C-Dur* 55
- Pergolesi, Giovanni Battista 319
 – *Kyrie und Gloria in D-Dur* 324, 325
 – *Laetatus sum* 322
 – *Stabat mater* 197
- Persoons, Guido 327
- Perti, Giacomo Antonio 319
- Peschka, Norbert 292, 294
- Pez, Johann Christoph
 – *Missa Sancti Lamberti* 55
- Pio, Antonino 322
- Phalèse, Pierre 333
- Philip II. 113
- Pisani, Nicolo 319
- Poelchau, Georg Johann Daniel 53, 198f, 212

- Poglietti, Alessandro 305f, 309
 Pöllnitz, Karl Ludwig von 266f
 Poppe, Jan 283
 Porpora, Niccolò 298, 319f
 – *Siface* 299
 Porsile, Giuseppe 259, 317
 – *Il sacrificio di Gefte* 297, 299f
 – *L'ubbidienza a Dio* 300
 – *Ruhmwürdiger Cron- und Ehren-Streitt* 297
 Porta, Giovanni 298
 Potter, Lucas de 333
 Pribram, Alfred 135
 Prinner, Johann 307
 Prokop, Heiliger 267, 274f
 Pruneder, Franz Gerhard 292, 294
 – *Missa Pro Rorate brevis et Gratiiosa* 103
 Prustmann, Ignaz
 – *Missa Charitatis ingenuae* 102
 – *Missa Summae reverentiae* 104
 Questenberg, Johann Adam von 210, 290, 296, 299
 Rademin, Heinrich 248
 Ragazzi, Angelo 317
 Ramis de Pareia, Bartolomaeus 44
 Randhartinger, Benedict 153
 Reinhardt, Johann Georg 153, 289, 292–294
 – *Der von der eytlen Welt-Lust [...]* 236
 – *Desperanti peccatori [Per crucem Jesu]* 296
 – *Missa Gratiiosa et dominicalis* 103
 – *Salve Regina* 290f
 – *Testamentum Salvatoris* 296
 Reinhardt, Kilian 254
 – *Rubriche generali* 148f, 155, 192, 281
 Reutter, Georg 43, 73f, 214, 233
 – *Missa Caroli* 72
 – *Schmerzliche Beweinung* 236
 – *Wenceslaum vel Ladislaum sanctissimum* 283
 Reutter, Georg d.J. 251, 287–289, 292, 294
 – *Bersabea* 298
 – *Der Durch des Liebes Brand Opfer [...]* 236
 – *Die Beschuldigte Unschuld* 236
 – *Mater dolorum* 236, 248, **249f**, 251, **252**
 – *Salve Regina* 290f
 Richter, Ferdinand Tobias 144
 Riedel, Friedrich Wilhelm 29, 53, 96, 101, 217, 282, 317
 Ritter, August Gottfried 208
 Rittler, Philipp Jacob
 – *Exaltare Domine* 282
 Roberti, Frigimelica 235
 Roger, Estienne 316
 Römer, Anton Franz 292
 Rosenmüller, Karl František 280
 Roškovský, Pantaleon 203, 210
 Rottal, Franz Anton von 300
 Rovenský, Václav Karel Holan 280
 Rudolf I. 115f
 Rudolf II. 8, 109–111, 113, 115–117, 126
 Rudolf von Österreich 210f
 Rupe, Ferdinand Alanus de
 – *Missa Sancti Wenceslai* 282
 Rusman, Mattäus 198, 288–290
 Ruspoli, Francesco Maria 298
 Sale, Franz
 – *Vincenti dabo edere* 127
 Salieri, Antonio 152f, 155
 – *Messe in D-Dur* 73
 Salviati, Filippo 9, 217–220, 228
 – *Sonate Nr. 1* **223**
 – *Sonate Nr. 2* **225f**
 – *Sonate Nr. 3* **224**
 – *Sonate Nr. 5* **229**
 – *Sonate Nr. 6* **227**
 – *Sonaten 221*
 Sammartini, Giambattista 291
 Sances, Giovanni Felice 281, 293
 – *Audi Domine* 8, 85, 87f, **89f**, 91f, **93**, 94
 – *Introiten* 148, 150, 152f, 156, 287
 – *Motetti a 2, 3, 4, e cinque voci* 85, **86**, 87
 – *Pianto della Madonna* 248
 Sarri, Domenico 319f
 – *Beatus vir* **323**
 – *O mortales* **323**, 324

- Sartori, Claudio
– *I libretti italiani* 184
- Saunders, Steven
– *Cross, Sword and Lyre* 14f
- Scarlatti, Domenico 139
- Scaro, Geronimo 321
- Scheibe, Johann Adolph 66f
- Scheibl, Johann Adam 292, 294
- Scherer, Georg 126
– *Ein predig von Gotts=leichenams Fest* 115f, 123
- Scheyrer, Bernhard 156
- Schmelzer, Johann Heinrich 153, 246, 293, 309, 312, 315
– *Sonata [...] Al giro delle Corregie* 316
– *Sonata ‚Cu Cu‘* 302
– *Sonata Natalitia* 303, 310, **313f**
– *Sonatae unarum fidium* 315
- Schmidt, Ferdinand 251, 289, 292, 294
- Schmidt, Fridericus 292
- Schmidtpaur, Franz Anton 203
- Schnitzler, Rudolf 16
- Schrattenbach, Wolfgang Hannibal von 297f
- Schreurs, Eugene 327
- Schut, Cornelis 77, **79**
- Sechter, Simon 153
- Sehling, Joseph Anton 100
– *Judith* 100
– *Missa Bonae Spei* 104
- Sehnal, Jiří 285, 303, 305, 310, 316
- Seipel, Wilfried
– *Die Botschaft der Musik* 132
- Simbelli von Battistoni, Anton Marcellinus 206
- Slavata, Vilem 87
- Smetana, Benedict 292
- Sommer, Nivard 320
- Spada di Santa Susanna, Giovanni Battista 169f
- Sperry, Franz 31
- Spedazzi, Giuseppe 235, 237
- Speer, Daniel 307
- Spiessens, Godelieve 327
- Sporck, Franz Anton 319
- Sporck, Jan Rudolf 319, 323
- Sstanteysky, Venantius 210
- Stadlmayr, Johann 35
- Stainer, Jako 308
- Starhemberg, Konrad Balthasar von 172
- Steelant, Philippus van 333
- Šteyer, Václav Matěj 280
- Streicher, Andreas 68
- Strohm, Reinhard 22
- Suppan, Wolfgang 28
- Sutton, Robert [Lord Lexington] 243
- Svatý Václav 278
- Swieten, Gottfried van 54, 68, 212
- Taruskin, Richard 11
- Telemann, Georg Michael 53
- Telemann, Georg Philipp 54
- Terry, Jean-Leonárd 322
- Teschner, Gustav Wilhelm 198f
- Testarello dalla Massa, Johannes Matthias 233
- Tigrini, Orazio 45
– *Compendio della musica* 47
- Tinctoris, Johannes 44f, 50
- Traeg, Johann 210
- Tricarico, Giuseppe 8, 169–171, 173, 179
– *Adamo et Eva* 178
– *Concentus ecclesiastici* 169
– *Crucifixus* 169
– *Crux fidelis* 182
– *Ecce sacerdos* 182
– *Humanità Coronata* 183
– *La Fede trionfante* 180
– *La gara della Misericordia* 180f
– *Missa, 5 voci* 182
– *Pange lingua* 182
- Tuma, Franz Ignaz 218, 292
– *Missa Brevis charitatis* 102
– *Missa Brevis Modestiae* 103
– *Missa De dono fortitudinis* 103
– *Missa De dono pietatis* 104
– *Missa Patientiae* 103
- Turini, Gregorio
– *Credidi propter quod* 127
- Umstatt, Joseph 218
- Ursino, Gennaro 319
- Valentini, Giovanni
– *Sonata pro Tabula* 316

- Vermeeren, Anthonius 333
 Vernulaeus, Nikolaus
 – *Historia Austriaca* 97
 – *Virtutes Augustissimae Gentis* 97
 Vejvanovský, Pavel Josef 282, 302f, 309
 – ‚*Harmonia Romana*‘ 308
 – *Offertur Ad Duos Choros* 304f, 307f
 – *Sonata ante Dixit* 303
 – *Sonata Natalis* 303
 – *Sonata Paschalis* 303
 – *Sonata Scti Mauricii* 303
 – *Sonata Vespertina* 303
 Victoria, Tomás Luis de 42
 Vinci, Leonardo 298, 320f
 – *Laeta surge* 324
 Vitori, Loreti
 – *Dialoghi sacri e morali* 176, 185
 Vivaldi, Antonio 316
 Vogler, Joseph 153
 Vojta, Jan Ignác František
 – *Floscule majalis* 269, **270**, 275
 Voß, Otto von 53

 Wagenseil, Georg Christoph 43
 – *Die hitzige Liebe* 236
 Waldstein, Karl Ferdinand von 172
 Wenzeslaus, Heiliger 266f, 277–284
 Werbecke, Gaspar van 50
 Werndle, Anton 218
 Werner, Gregor Joseph 95, 292
 – *Missa Bonae Spei* 104
 – *Missa Fiducia[e] in Deum* 103
 – *Missa Melioris Spei* 104
 – *Missa Piae Fiduciae* 103
 Werra, Ernst von 209, 211
 White, Harry
 – (ed.) *Johann Joseph Fux* 28
Wienerisches Andachts-Büchl 255

Wienerisches Diarium 232, 238, 256
 Willaert, Adrian
 – *Motecta liber primus* 280
 Williams, Robbie 18f, 23
 Winterfeld, Carl Georg von 198
 Wolff, Christoph 62
 Wollner, Christina 203
 Wollner, Jacob Joseph 202
 Wollner, Joseph Dominik 202
 Wollner, Maria Anna 202
 Wollner, Theresia Rosina 202f
 Wrbna, Eugen Wenzel von 68

 Zanatta, Domenico
 – *Dixit Dominus* 198
 – *Magnificat* 198
 Zarlino, Gioseffo 45
 – *Le institutioni harmoniche* 44, 50
 Zechner, Georg 286, 289, 292, 294
 Zelenka, Jan Dismas 54, 98, 325
 – *Sub olea pacis* 281, 283
 Zelter, Carl Friedrich 211–213, 320
 Zeno, Apostolo 283
 Ziani, Marc’ Antonio 8, 41, 191–199, 292f
 – *Laetatus sum* 199
 – *Messa à 8 Voci con Istr.* 193
 – *Missa a 4 da Capella senza Organo* 195
 – *Missa brevis à 4* 194
 – *Missa Resignationis* 104
 – *Missa Sancti Marci* [= *M. Sancti Placidi; M. Sancti Tadaei*] 191
 – *Missa Temperantiae* 104
 – *Qui confidunt* 198
 – *Requiem in c-moll* 194f, 196f
 Ziani, Pietro Andrea 196, 254
 Zolio, Annibale 42, 51